

УТВЕРЖДАЮ

Директор русского народного телеканала
«Жар Птица»
Р.У. Ягафарова

«01» марта 2023г.



**ПОЛОЖЕНИЕ О ПРОВЕДЕНИИ
III -го ТЕЛЕВИЗИОННОГО МЕЖДУНАРОДНОГО КОНКУРСА-ФЕСТИВАЛЯ
НАРОДНОГО ТВОРЧЕСТВА ТЕЛЕКАНАЛА «ЖАР ПТИЦА»
«РУССКАЯ ТРОЙКА – 2023»**

Девиз Конкурса-Фестиваля:
«Сохраним традиции!»

1. Общие положения

- 1.1. Настоящее положение определяет порядок и регламент проведения III-го телевизионного международного конкурса-фестиваля народного творчества телеканала «Жар Птица» (далее – Конкурс-Фестиваль).
- 1.2. Учредителем Конкурса-Фестиваля является русский народный телеканал «ЖАР ПТИЦА».
- 1.3. Основными принципами Конкурса-Фестиваля являются: открытость, коллегиальность принятия решений, равные условия для всех участников.

2. Цели и задачи Конкурса-Фестиваля

- 2.1. Конкурс-Фестиваль проводится в целях возрождения интереса к самобытному творчеству, раскрытия глубины и красоты народного искусства, воспитания патриотизма, вовлечения молодежи в деятельность по изучению, сохранению и развитию культурных традиций России и всего мира.
- 2.2. Основные задачи Конкурса-Фестиваля:
- активизация интереса молодежи к истории Отечества, народному творчеству и отечественной культуре;
 - знакомство с «живыми» народными традициями, различными жанрами народного творчества;
 - выявление и поддержка одаренной и талантливой молодежи;
 - активизация творческого потенциала участников и зрителей;
 - формирование эстетического вкуса участников и зрителей Конкурса-Фестиваля на примерах лучших образцов отечественной культуры;
 - повышение авторитета и статуса дополнительного образования в образовательных учреждениях;
 - организация обмена опытом, расширение и укрепление интеграционных связей профессиональных сообществ, формирование единого информационного и образовательного пространства.

3. Время проведения и этапы Конкурса-Фестиваля

3.1. Фестиваль проводится с 03 по 07 июля 2023 г..

3.2. Место проведения Конкурса-Фестиваля: город Москва, КРЦ Кремль в Измайлово (Измайловское шоссе, 73ж).

3.3. Этапы и сроки проведения Конкурса-Фестиваля:

- Приём заявок – с 01 марта до 25 июня 2023 года*

* Для участия в Конкурсе-Фестивале по всем номинациям (включая участие в Ярмарке ремёсел) заполняется электронная анкета-заявка, размещённая на сайте телеканала «Жар Птица» в разделе Конкурса-Фестиваля. Форма анкеты-заявки (образец) также размещена в настоящем Положении. Приложение №2.

Электронная версия Положения о III-м Телевизионном молодежном международном конкурсе-фестивале народного творчества телеканала «Жар Птица» доступна на сайте: <http://zhar-ptica.tv/> и на странице социальной сети «ВКонтакте».

Помните, что:

– ваше участие подтверждается Оргкомитетом ответным письмом на электронную почту, с которой была осуществлена регистрация (*срок ответа: от 1 до 7 дней*);

– *Оргкомитет оставляет за собой право остановить либо продлить приём заявок;*

- Отборочные туры по номинациям «Вокал», «Инструментальная музыка», «Русский перепляс», «Самобытность искусства России» проходят в дни проведения Конкурса-Фестиваля по Программе (приложение №1) на сцене КРЦ Кремля в Измайлово
- Фестивальная неделя – с 03 июля по 07 июля 2023 г.;
- Гала-концерт с участием лауреатов, членов жюри и гостей Конкурса-Фестиваля, а также церемония награждения – 07 июля 2023 года, место проведения – концертный зал.

Внимание! Подведение итогов и награждение лауреатов и дипломантов Конкурса-Фестиваля после 07 июля не осуществляется.

4. Основное содержание Конкурса-Фестиваля

4.1. Все мероприятия в рамках Конкурса-Фестиваля проходят в соответствии с его целями и задачами и Программой, утверждённой Оргкомитетом (приложение №1):

- проведение конкурсного просмотра и прослушивания участников;
- презентация и отбор творческих работ;
- проведение программных мероприятий Фестивальной недели;
- выступление лауреатов, членов жюри и гостей Конкурса-Фестиваля на Гала-концерте;
- награждение лауреатов и участников.

4.2. Номинации Конкурса-Фестиваля.

4.2.1. **Вокал:** сольное исполнение; ансамблевое исполнение (малые формы – дуэт, трио, квартет, ВИА); хоровое исполнение; авторская песня.

Конкурсные разделы:

- *народное пение;*
- *академическое пение;*
- *авторская песня.*

Конкурсные требования:

– конкурсанты исполняют не более двух произведений;

- в конкурсном разделе «авторская песня» исполняется произведение собственного сочинения в жанре народной музыки (исполнитель должен быть автором музыки или музыки и слов песни);
- продолжительность исполнения одного произведения – до 4-х минут.

4.2.2. Инструментальная музыка (солисты, ансамбли, оркестры).

Конкурсные разделы:

- *традиционные русские народные инструменты;*
- *оркестры и ансамбли смешанных составов.*

Конкурсные требования:

- конкурсанты исполняют не более двух произведений;
- продолжительность исполнения одного произведения – до 4-х минут.

4.2.3. Русский перепляс (солисты и ансамбли: малые и большие формы)

- *народный танец;*
- *народный – стилизованный танец.*

Конкурсные требования:

- конкурсанты исполняют не более двух танцев;
- продолжительность исполнения одного произведения – до 4-х минут.

4.2.4. Самобытность искусства России.

Конкурсные разделы:

- *конкурс-выставка самоваров;*
- *национальная кухня;*
- *коллекции традиционного народного костюма;*
- *презентация стилизованного народного костюма (приглашаются авторы-модельеры).*

4.2.5. Авторское слово

Для участия в номинации приглашаются авторы собственных литературных произведений (стихотворений, соответствующих тематике Конкурса-Фестиваля), готовых со сцены исполнить свои произведения.

Конкурсные требования:

- конкурсанты исполняют не более трёх стихотворений;
- общая продолжительность исполнения стихотворений – до 5 минут.

5. Участники Конкурса-Фестиваля

5.1. Для участия в Конкурсе-Фестивале приглашаются творческие исполнители и коллективы.

5.2. Также приглашаются ремесленники и мастера декоративно-прикладного творчества для участия в фестивальной ярмарке ремёсел.

6. Руководство Конкурсом-Фестивалем

6.1. Руководство Конкурсом-Фестивалем осуществляется Организационным комитетом.

6.2. В состав Организационного комитета входят представители русского народного телеканала «Жар Птица».

6.3. Руководство Организационным комитетом осуществляется председателем и его заместителем.

6.4. Организационный комитет выполняет следующие функции:

- принимает заявки кандидатов на участие в Конкурсе-Фестивале;
 - определяет программу Конкурса-Фестиваля;
 - утверждает состав жюри Конкурса-Фестиваля по каждой номинации;
 - организует проведение консультаций по вопросам участия в Конкурсе-Фестивале;
 - утверждает итоговые протоколы заседаний жюри по номинациям;
 - оставляет за собой право объявления результатов Конкурса-Фестиваля не ранее дня проведения Гала-концерта;
 - организует церемонии награждения лауреатов и дипломантов Конкурса-Фестиваля и проведение Гала-концерта;
- 6.5. Общее, творческое и организационное руководство по подготовке и проведению Конкурса-Фестиваля, приём и обработку конкурсных заявок осуществляет директор русского народного телеканала «Жар Птица» Ягафарова Расиля Ураловна: +7-(937)-862-77-73, e-mail: director@zhar-ptica.tv.

7. Порядок и регламент оценки конкурсных выступлений и творческих работ участников

- 7.1. Оценка конкурсных выступлений и представленных работ участников осуществляется жюри Конкурса-Фестиваля.
- 7.2. Жюри создается и утверждается Организационным комитетом Конкурса-Фестиваля (приложение №4).
- 7.3. Жюри оставляет за собой право сократить конкурсную программу (в т.ч. время выступления) участника – (ов).
- 7.4. Критериями оценки выступлений и работ участников являются:
- уровень исполнительского (технического) мастерства;
 - соответствие художественного материала тематике Конкурса-Фестиваля;
 - сценическая культура (сценический костюм, культура поведения и т.п.);
 - оригинальность исполнения (авторского замысла);
 - художественно-эстетическая ценность репертуара, авторских произведений и изделий.

8. Подведение итогов и награждение победителей

- 8.1. Победители Конкурса-Фестиваля за 1, 2 и 3 места, в каждой номинации награждаются дипломами лауреатов и памятными призами. По решению членов жюри могут быть определены обладатели Гран-При и поощрительных дипломов. Все остальные участники Конкурса-Фестиваля получают сертификаты участника.
- 8.2. Лауреатам Конкурса-Фестиваля может быть предложено принять участие в Гала-концерте Конкурса-Фестиваля, а также в других концертах, съёмках и мероприятиях, проводимых организаторами Фестиваля на различных концертных площадках в течение года.
- 8.3. Церемония награждения победителей и участников Конкурса-Фестиваля проводится в рамках заключительного Гала-концерта 07 июля 2023 года.

9. Финансирование и условия участия

- 9.1. Решением Оргкомитета организационный взнос на участников Конкурса-Фестиваля составляет:
- 6000 рублей для солистов;
 - 8500 рублей для дуэтов;
 - 11500 рублей для коллективов и ансамблей до 12 человек (более - по 300 руб. за участника);*

- 4500 рублей для участников номинации «Самобытность искусства России» и Ярмарки ремёсел**

* Вторая заявка – скидка 20%, детям – скидка 10%, участникам «Русская тройка – 2022» - скидка 15%.

** Участие в Ярмарке ремёсел обговаривается индивидуально с каждым участником представителями Оргкомитета после получения заявки. Желаящие принять участие в Ярмарке ремёсел также заполняют форму анкеты-заявки (в строке номинация указывать: ярмарка ремёсел).

9.2. Оплата организационного взноса осуществляется в период с 15 мая по 25 июня 2023 г. Квитанция и реквизиты для оплаты доступны на сайте телеканала «Жар Птица» в разделе Конкурса-Фестиваля: <http://zhar-ptica.tv/fest>.

9.3. Оплата проезда до места проведения Конкурса-Фестиваля и обратно, проживание и питание участников и коллективов из регионов РФ производится самостоятельно или за счёт направляющей стороны.

9.4. Проживание возможно на территории КРЦ Кремль в Измайлово с предоставлением скидки до 20% на заселение группой и не является обязательным условием для участия в конкурсе-фестивале.

9.5. Представление Конкурса-Фестиваля в СМИ и реклама осуществляются за счёт организаторов Конкурса-Фестиваля.

Спонсорам и помощникам

Принимается помощь от любого юридического и физического лица с целью расширить призовой фонд Конкурса-Фестиваля и расширить сферу действия Конкурса-Фестиваля во времени и пространстве.

Координаты Оргкомитета Конкурса-Фестиваля:

тел. +7-(937)-862-77-73, +7-(916)-543-65 -26 E-mail: director@zhar-ptica.tv.

Координаты места проведения Конкурса-Фестиваля:

КРЦ Кремль в Измайлово, Измайловское шоссе, 73,ж (станция метро Партизанская)

**Программа мероприятий Фестивальной недели
III-го Телевизионного международного Конкурса-Фестиваля народного творчества
телеканала «ЖАР ПТИЦА»*
«РУССКАЯ ТРОЙКА – 2023»
с 03 по 07 июля**

На протяжении всей Фестивальной недели, включая первый и последние дни, проводятся телевизионные съемки русским народным каналом «Жар Птица» (по отдельному графику).

03 июля, понедельник.

Заезд и размещение участников Конкурса-Фестиваля.

18:00 – Торжественная церемония открытия Конкурса-Фестиваля.

04 июля, вторник

10.00 – конкурсное прослушивание по номинациям «Вокал», «Инструментальное исполнительство» и «Русский перепляс» (*день первый*).

Открытие мастер-классов и ярмарки ремёсел.

15:00 – конкурс работ по номинации «Самобытность искусства России» (*день первый*).

19:00 – Вечерняя концертная программа.

05 июля, среда

10.00 – конкурсное прослушивание по номинациям «Вокал», «Инструментальное исполнительство» и «Русский перепляс» (*день второй*).

15:00 – конкурс работ по номинации «Самобытность искусства России» (*день второй*).

19:00 – Вечерняя концертная программа.

06 июля, четверг

10.00 – конкурсное прослушивание по номинациям «Вокал», «Инструментальное исполнительство» и «Русский перепляс» (*день третий*).

19:00 – Вечерняя концертная программа.

07 июля, пятница

Ярмарка ремёсел и мастер-классы.

10:00 – 12.00 – Итоговое заседание оргкомитета Фестиваля. Составление программы Гала-концерта, репетиция.

12:30 – 17:30 – награждение участников. *Победители, выступающие на Гала-концерте, определяются решением Жюри.*

Отъезд участников

****В программе мероприятий могут быть внесены дополнения и изменения***

**ЗАЯВКА НА УЧАСТИЕ
В III -м ТЕЛЕВИЗИОННОМ МЕЖДУНАРОДНОМ КОНКУРСЕ-ФЕСТИВАЛЕ
НАРОДНОГО ТВОРЧЕСТВА ТЕЛЕКАНАЛА «ЖАР ПТИЦА»
«РУССКАЯ ТРОЙКА – 2023»**

1. Наименование учреждения и город (образования, культуры, досуга, прочее)

2. Номинация, конкурсный раздел _____
3. Вид исполнения (соло, ансамбль, хор и т.п.) _____
4. Название
коллектива _____
5. Фамилия, имя, возраст исполнителя (участников
ансамблей) _____
6. Состав коллектива (количество участников) _____
7. Ф.И.О. руководителя коллектива или педагога (полностью)

8. E-mail и мобильный телефон _____
8. Необходимое техническое обеспечение (колич. микрофонов, стойки, стулья и т.д.)

9. Программа выступления (названия и авторы произведений, время исполнения)
или название творческой
работы _____
10. Дополнительные
сведения _____

СОГЛАСИЕ НА ОБРАБОТКУ ПЕРСОНАЛЬНЫХ ДАННЫХ

Я, _____
(ФИО участника)

даю согласие на обработку моих персональных данных в целях и при подготовке различных мероприятий русского народного телеканала «Жар Птица» в соответствии с действующим законодательством.

СОГЛАСИЕ НА ОБРАБОТКУ ПЕРСОНАЛЬНЫХ ДАННЫХ

Я, _____
(ФИО законного представителя)

являясь законным представителем _____

_____ (ФИО обучающегося)

даю согласие на обработку персональных данных в целях и при подготовке различных мероприятий русского народного телеканала «Жар Птица» в соответствии с действующим законодательством.

**III-й ТЕЛЕВИЗИОННЫЙ МЕЖДУНАРОДНЫЙ КОНКУРС-ФЕСТИВАЛЬ
НАРОДНОГО ТВОРЧЕСТВА ТЕЛЕКАНАЛА «ЖАР ПТИЦА»
«РУССКАЯ ТРОЙКА – 2023»**

Состав жюри

1. **Крыгина Надежда Евгеньевна** – Народная артистка России, доцент Государственного музыкально-педагогического института им. М.М.Ипполитова-Иванова, солистка ГБУК г.Москвы «МОСКОНЦЕРТ» (г.Москва);
2. **Саванова Татьяна Ивановна** – заслуженная артистка России, профессор, член экспертной комиссии при Министерстве культуры Московской области (г.Москва);
3. **Уханов Павел Владимирович** – гармонист-виртуоз, старший преподаватель Российской академии музыки им. Гнесиных (Московская область);
4. **Ерохина Валерия Викторовна** – артистка балета, Художественный руководитель Центра искусств Традиция
5. **Ерохин Николай Сергеевич** – главный балетмейстер-постановщик ГБУК г.Москвы «Фольклорный центр «Москва»
6. **Жидков Алексей Иванович** – Председатель правления «Русского музыкального общества», член Союза журналистов г. Москвы (Московская область);
7. **Селянинова Марина Валерьевна** – член-эксперт Всероссийской Федерации педагогов вокального искусства
8. **Каменева Инна Ивановна** – исполнительница народной песни, выпускница РАМ им. Гнесиных, ведущая телеканала «Жар Птица», руководитель шоу-группы «Параскева».